

## INSOLITE

## Des Japonais à Saint-Marcel

Une délégation de personnalités japonaises (un vice-ministre, un député...) est attendue ce matin à la mairie de Saint-Marcel. Ils ont prévu de visiter les digues des Chavannes, une sortie organisée par l'établissement public territorial de bassin Saône-Doubs.

## L'INDISCRÉTION

## Le « Bar à Thym » est à vendre

Le Bar à Thym, établissement de nuit situé rue de Strasbourg à Chalon, est actuellement en vente. En effet, ses actuels propriétaires ont souhaité arrêter leur activité sur l'île Saint-Laurent afin d'ouvrir une discothèque sur la région chalonnaise.

## LE SITE WEB

## www.quentinmosimann.com/site/

Avant la venue de Quentin Mosimann le 23 janvier, salle Sembat à Chalon, on peut devenir incollable sur le parcours et les chansons du gagnant de la Star'Ac 2008 en se rendant sur son site qui offre bio, clips et photos du jeune chanteur.

**NOUVEL HÔPITAL.** Les architectes du projet expliquent leurs choix.

# Un bâtiment évolutif et durable

**10 ans.** C'est en moyenne la durée qui peut s'écouler entre le concours d'architecture et l'ouverture du bâtiment.

**18m<sup>2</sup>.** C'est la taille d'une chambre à un lit tandis que deux lits tiennent dans 24m<sup>2</sup>.

Une médecine qui évolue et des temps d'hospitalisation qui se réduisent sans cesse. Les architectes doivent anticiper les évolutions de la médecine et construire un hôpital qui pourra répondre aux besoins durant 30 à 50 ans.

À l'époque du Moyen-Âge, l'hôpital n'offre qu'une grande salle où l'on soigne -un bien grand mot- et où l'on héberge les malades sous l'œil protecteur du Christ. Depuis, il a heureusement évolué et la médecine plus encore : découvrant les maladies infectieuses et les remèdes adaptés, pratiquant la chirurgie et surtout guérissant les malades. Car l'hôpital du Moyen-Âge se contentait presque seulement de les nourrir.

Et pour construire ces nouveaux hôpitaux, il faut des architectes comme Jérôme Brunet de l'agence Brunet-Saunier et Gilles Gauvain qui président pour l'heure à l'édification du nouvel hôpital William-Morey sur le site des Pré-Devant. Un site pentu et réduit car situé en ville. Des exigences qui ne semblent pas avoir rebuté les archi-



Jérôme Brunet à gauche a conçu le programme architectural, son associé, le Chalonnais, Gilles Gauvain surveille le bon déroulement des travaux avec les équipes de l'agence Architectes studio. Photo M.S.

## En chiffres

70 000 m<sup>2</sup> pour le bâtiment de l'hôpital, sa forme basse : R + 3 soit deux rez-de-chaussée et un étage ont permis de gagner de la place pour des espaces verts, les bassins devant l'hôpital seront remis en eau et l'entrée de ville sera aménagée tout comme la peupleraie qui devient, elle aussi, un espace vert. L'unité de soin modèle comptera de 30 à 36 lits, les barrières entre les unités seront modulables, en cas d'épidémie ou si une discipline prend le pas sur une autre.

« Il faut que tout soit simple dans un hôpital, il y a suffisamment de stress. »

Jérôme Brunet architecte du nouvel hôpital

tectes « nous avons, j'ose le dire, inventé une nouvelle typologie, l'hôpital monospace à la manière des voitures du même nom. C'est un bâtiment compact et capable d'évoluer au fil des besoins et du temps. C'est l'hôpital de tous les possibles » explique Jérôme Brunet qui a déjà une bonne dizaine d'hôpitaux à son actif. Et pour lui, compacité rime avec « économie de moyens, il sera plus facile à chauffer ». Son associé pour ce projet, le Chalonnais Gilles Gauvain, parle de bâtiment « plus HQE (haute qualité environnementale) qu'HQE, même s'il n'en a pas le label. La peau extérieure en verre offrira une excellente inertie au bâtiment. « On a pris appui sur le potentiel fort du site pour que l'hôpital s'inscrive dans la ville ». Un rez-de-chaussée bas ac-

cueillera la logistique, un deuxième rez-de-chaussée, les patients, le parking sera, lui, devant le bâtiment avec un dépôt minute. « À l'intérieur : une mosaïque avec des unités de soin modulables, une double circulation pour que visiteurs et soignants se croisent le moins possible et un poste de surveillance placé au centre ». Et de préciser ce choix par la dimension économique : « il faut pouvoir gérer le maximum de lits avec un personnel de plus en plus réduit » comme il faut gérer la contrainte budgétaire de l'entretien. Peu de patios intérieurs seront accessibles car trop chers d'entretien, ils sont, avant tout, destinés à éclairer le bâtiment. La lumière semble le maître mot du projet, le plus naturel possible, elle est bénéfique pour les malades qui guériraient plus vite. Du coup, les fenêtres sont larges et l'on verra le ciel depuis son lit.

Même soin pour les tonalités du bâtiment, à commencer, par la façade : un camaïeu de vert, jaune, prune et gris et des teintes douces pour les chambres.

Il faudra attendre 2011 pour en apprécier l'efficacité.

MERIEU SOUSSI

## SOMMAIRE

- Chalon p. 3 à 6
- Chalon sports p. 7
- Agglomération p. 8 et 9
- Côte chalonnaise p. 10
- Chagny et région p. 11 et 12
- Val de Saône p. 13
- Bresse chalonnaise p. 14
- Tournus p. 15
- Entre Saône et Guye p. 16
- Petites annonces p. 17 à 19

## UNE EXPOSITION, UNE VIDÉO ET DES CONFÉRENCES SUR L'HÔPITAL

Il appartient désormais aux Chalonnais de s'approprier le bâtiment qui commence lentement à se faire une place dans le paysage. Le service de l'animation du patrimoine et le centre hospitalier avec l'association A.-Mathieu ont conçu tout un programme d'animations autour de cette construction nouvelle, la première depuis quatre siècles d'un hôpital dans la ville. L'Espace patrimoine accueille une grande exposition qui permet de mieux comprendre les évolutions de la médecine et les impératifs techniques qui ont présidé

au choix du programme conçu par les architectes lauréats du concours. Une vidéo permet une visite virtuelle du bâtiment et des chambres en construction et offre des interviews de responsables du dossier. Le réfectoire de l'hôpital reçoit, quant à lui, régulièrement des conférences. Le 29 janvier, le chargé de la Mission patrimoine et culture de l'Agence Régionale d'Hospitalisation viendra parler du devenir du patrimoine hospitalier et le 26 février, on parlera du déménagement.

M.S

**INFO** Exposition Architecture et hôpital chalon XXI<sup>e</sup> siècle jusqu'en février 2010, tous les jours sauf le mardi à l'Espace patrimoine (entrée gratuite). Conférences dans le réfectoire de l'hôpital à 19 heures. Entrée gratuite.

Enfin, les enfants ne sont pas oubliés puisque des ateliers leur sont réservés les 16 et 18 février. Ils travailleront avec un architecte sur l'hôpital d'aujourd'hui et de demain.

Les ateliers sont gratuits mais la réservation est obligatoire au 03 85 93 15 98.