

Le Cassissium conçu par des Chalonnais

Les chalonnais Gilles Gauvain, architecte et Lucien Branchard, décorateur, sont le concepteur et le réalisateur du « Temple du Cassis » qui a été inauguré hier à Nuits-Saint-Georges Page 10

INAUGURATION DU CASSISSIUM À NUITS-SAINT-GEORGES

Un temple du cassis conçu et réalisé par des Chalonnais

« Temple du cassis ». A dessein que Jean-Pierre Cointreau Pdg de Védrenne emploie ce terme pour définir le nouveau lieu que tous les Bourguignons et leurs visiteurs peuvent découvrir.

Mille mètres carrés d'exposition, d'animations, de pédagogie et de dégustation autour du cassis : voilà ce qu'est le « Cassissium » implanté sur le site de la société Védrenne à Nuits-Saint-Georges et inauguré par François Patriat secrétaire d'Etat aux PME et à la consommation.

Aucun doute, ce lieu étonnant sera un élément fort du tourisme régional et d'aucuns se prenaient déjà à rêver d'un lieu identique à la gloire de la moutarde ou d'autres produits typiques de notre région, la recherche de l'authentique, de la traçabilité, des racines étant le meilleur garant de succès de ce genre de lieu.

Mais, tout Bourguignon et appelé au succès international que soit ce « Cassissium » l'une de ses particularités est d'être « très chalonnais ». Sa conception, sa réalisation et son agencement intérieur sont en effet dus à un tandem bien connu composé de Gilles Gauvain architecte et Lucien Branchard artiste décorateur entourés de plusieurs entreprises chalonnaises.

« La première pierre a été posée le 28 septembre et moins de 8 mois après, voilà déjà l'inauguration mais le chantier n'a pas été précipité dit Gilles Gauvain. C'est pour



Les deux chalonnais en compagnie du ministre François Patriat et de M. Cointreau Pdg de Védrenne

nous un chantier exemplaire dans lequel le client nous a fait une confiance totale nous permettant d'aller jusqu'au bout du détail.» Et tous deux s'inscrivent aussi dans l'appellation « temple du cassis » « Cela ne ressemble pas à un musée et cela ne veut pas en

être un au sens strict du terme dit Gilles. Le lieu doit être vivant et sa conception est fait un endroit complètement « ouvert » sur l'extérieur. Implanté dans un champ de cassis, le musée s'articule autour d'une cabotte (abri de pierres sèches). Circulaire,

elle est au coeur d'un carré où sont répartis les différents pôles d'intérêt. « Le choix d'un style résolument contemporain dit Lucien Branchard permet de relier sans cesse la tradition et les temps modernes, le cassis produit séculaire et le consommateur

du XXI^e siècle ». Et, ce petit fruit étonnant aux multiples vertus est aujourd'hui au coeur d'une leçon de choses, d'un lieu de découverte, d'un rendez-vous auquel tout bon Bourguignon se doit d'aller

Jean-Luc Cottier

Infos pratiques

Le cassissium
zone industrielle
Nuits-Saint-Georges
- ouvert tous les jours
du 1^{er} avril au 19
novembre (fermé
dimanche et lundi entre
le 20/11 et le 31/03) de
10h à 13h et de 14h à
19h.

- visites guidées
(avec visite de la
production) à partir
de 10h 30 toutes les
heures

- prix adulte : 39 F,
groupes 32 F, étudiants et
scolaires 26 F, moins de
12 ans accompagnés
gratuit

- dégustation offerte de
Supercassis ou de sans
alcool

- exposition permanente,
spectacle multimedia,
bornes interactives,
boutique
rens. 03.80.62.49.71